



BILBAO BLUES

Festival

EUROPEAN BLUES CHALLENGEKO ESPAINIAR HAUTAGAIK IZATEKO OINARRIAK

EZINBESTEKO BALDINTZAK

A) Blues talde guztiek parte har dezakete. Kideen gehieneko kopurua 1 eta 7 pertsona artekoa da.

B) Nazionalitatea: EBC (European Blues Challenge) lehiaketan parte hartu nahi duen talde bakoitzeko kideen % 50ek nazionalitate espainiarra izan beharko du eta Espainian bizi beharko du.

C) Ezinbestekoa da Challengean parte hartzeko aurkeztu den musika-prestakuntzaren izena aurkeztea, bai eta hura osatzen duten musikari guztien izen-abizenak ere, jotzen duten instrumentua zehaztuta, eta nahitaez aurkeztu diren edizioan arituko diren berberak izan beharko dute.

D) Aurreko urteetan EBCn parte hartzeko aukeratutako musika-taldeak ezin izango dira berriro hautagai gisa aurkeztu EBCren 2 edizio egin arte (adibidez, 2022an parte hartzen badu, hurrengo aukera 2025ean izango da), lehen saria irabazi dutenak izan ezik, ezin izango baitira berriro aurkeztu.

E) Beren musika Europar zabaltzeko, aukeratutako musika-prestakuntzari eskatuko zaio grabatutako abesti bat laga dezala, antolatzaileek eta European Blues Unionei sustapen-helburuetarako erabil dezaten. Abesti hori, EBUk eskatutako gainerako dokumentazioarekin batera, aurtengo urriaren 31 baino lehen aurkeztu beharko du.

F) Hautatutako taldea EBCn lehiatzen bada, aldeztatik konpromisoa hartzen du bere emanaldiko audioak eta bideoak European Blues Unionei promozio-helburuetarako soilik grabatzeko baimena emateko.

G) Aurkeztutako musika-taldeek gutxienez urtebetez prestakuntza egonkorra izan dutela eta disko bat (formatu digitalean edo CDan) edo gehiago argitaratu dutela bermatu beharko dute.

H) Hautatutako lau taldeek final handian parte hartuko dute uztailaren 25ean, Bilbon. Talde bakoitzak 30 "-ko pase bat eskainiko du, eta epaimahai batek (erabakitzeke) erabakiko du zein izango den Espainia ordezkatzeko duen taldea Spliten (Kroazia) European Blues Challenge 2025 jaialdian.

I) Bilboko finalean parte hartzeko hautatutako lau taldeetako bakoitzak backline, PA eta 1000 €+ BEZ faktura aurkezteko eskubidea du.

J) Espainia ordezkatzeko aukeratutako musika-prestakuntzako kideek European Blues Challengean parte hartzeko konpromisoa hartu beharko dute, eta gastuak gehienez 5000 €-ra arte estaliko dira (kideen kopuruaren arabera).

Blog honetan inskribatutako taldeak argitaratuko dira.

Bloga bisitatu



BILBAO BLUES Festival

EUROPEAN BLUES CHALLENGEKO ESPAINIAR HAUTAGAIK IZATEKO OINARRIAK

1. OHARRA:

European Blues Challenge European Blues Unione antolatutako lehiaketa europarra da. Parte hartzen duten talde europarrek ez dute inolako ordainsari ekonomikorik jasotzen, eta Challengean doan aritzeko aukera izatea jaialdien programatzaileen aurrean ezagutaraztearen eta Europako komunikabideen artean zabalkundea lortzearen truke da. Prestakuntza bakoitzaren jarduna 20 minutukoa izango da gehienez. EBUK ez du laguntzaileentzako paserik edo gonbidapenik eskaintzen. Artistek organizazioak eskura jartzen dien backline -a erabiliko dute (anplifikadoreak, teklatuak, bateria, etab.), eta soinu-ekipoak eta argiak kontratatzen diren teknikariek (ezin izango dira teknikari propioak eraman).

GARRANTZITSUA

Inprimaki hori posta elektronikoz bidali beharko da challenge@societbluesbarcelona.org helbidera, 2024ko maiatzaren 13tik 2024ko ekainaren 9ra. Ez dira baliozkotzat joko lehiaketaren oinarrietako ezinbesteko baldintzak betetzen ez dituzten proposamenak, ezta beharrezko informazio-material guztia bidaltzen ez dutenak edo epez kanpo bidaltzen dutenak ere.

Beharrezko informazio-material guztia eman duten eta lehiaketaren oinarrietako ezinbesteko baldintzak betetzen dituzten musika-prestakuntzak jendaurrean agertuko dira European Blues Unionen webgunean (Espainiako atalean), eta Aholkularien Kontseiluko kideek horretarako ezartzen diren daten artean eman ahal izango diete botoa. Ekainaren 22tik aurrera, uztailaren 25ean Bilbon jokatu den final handian parte hartuko duten lau talde hautatuen izenak argitaratuko dira.

BEHARREZKO INFORMAZIO-MATERIALA

Talde hautagaiak ebaluatzeko informazio-materiala honako hau da:

- A)** Challengean parte hartzeko aurkezten den taldearen izena eta taldea osatzen duten musikari guztien izen-abizenak, jotzen duten instrumentua zehaztuta.
 - B)** 4 x 6 cm inguruko bereizmen txikiko argazki bat, taldearen izenarekin.
 - C)** Curriculum laburtua gaztelaniaz, gehienez 50 hitzekoa, EBUren webgunean jarri ahal izateko.
 - D)** Web helbide bat edo Interneteko beste gune bat, musika-prestakuntzari buruzko informazio zabalagoa aurkitzeko.
 - E)** Youtubeko helbide bat edo Interneteko beste gune bat, aurkeztutako prestakuntzari buruzko bideo bat zuzenean ikusteko, ahal dela kalitatezkoa, Aholku Batzordeak ebaluatu dezan.
 - F)** Harremanetarako telefono bat, aukeratutako musika-prestakuntzarekin harremanetan jarri ahal izateko soilik erabiliko dena.
 - G) AUKERAKOA:** Taldearen fitxa tekniko edo rider bat, PDF formatuan, plano eszenikoa eta nahi diren baldintza teknikoak zehaztuta.
- A, B, C, D, E, F eta G ataletan zehaztutako dokumentazioa inskripzio-orri bat betez emango da. Orri hori helbide honetan deskarga daiteke:**

Inskripzio-orria